

**Lange Nacht der Kirchen  
Basilika Unserer Lieben Frau zu den Schotten  
Konzert 21 bis 23 Uhr**

**„Spiritus ubi vult“**

**Schola quasi modo geniti und Chor der Schottenkirche, Leitung: Xaver  
Kainzbauer  
Zuzana Ferjencikova, Chor- und Hauptorgel  
Susanne Kurz, Sopran**

**Konzertprogramm:**

Franz Liszt/Jean Guillou: Fantaisie et Fugue sur le nom de B-A-C-H  
Hauptorgel

Spiritus ubi vult spirat et vocem ejus audis  
*Schola quasi modo geniti*  
alternatim mit Improvisation auf der Hauptorgel

Johann Sebastian Bach: Kyrie, Gott heiliger Geist  
Chororgel

Giovanni Pierluigi da Palestrina: Veni Creator Spiritus

Johann Sebastian Bach. *Aria Mein gläubiges Herze* aus der Pfingstkantate  
Sopran und Chororgel

Heinrich Schütz: Ich hebe meine Augen auf zu den Bergen. Psalm 121  
Chor der Schottenkirche

O Jesu, nomen dulce  
Sopran und Chororgel

Johann Sebastian Bach: Concerto d-Moll  
nach dem Concerto d-Moll von Antonio Vivaldi:  
Allegro – Fuge – Sicilliana - Allegro  
Chororgel

Georg Friedrich Händel : Haec este Regina Virginum  
Sopran und Chororgel

Franz Liszt : Salve Regina

Chororgel

Jehan Alain :

Ave Maria  
Sopran und Chororgel

Heinrich Schütz :

Also hat Gott die Welt geliebt  
Chor der Schottenkirche

Marcel Dupré :

Prélude et Fugue op. 7 No III.  
Hauptorgel

Ressurexi

Schola quasi modo geniti

Georg Friedrich Händel :

I know, that my Redeemer liveth  
Sopran und Chororgel

Factus est repente

Schola quasi modo geniti  
alternatim mit dem Chor der Schottenkirche (Jacobus Gallus : Factus este repente)

Heinrich Schütz :

Lobe den Herrn, meine Seele. Psalm 103  
Chor der Schottenkirche

Sequenz Veni Sancte Spiritus

Schola quasi modo geniti alternatim mit Improvisation auf der Hauptorgel