



DIALOGUES MYSTIQUES
INTERNATIONALES ORGELFESTIVAL IN DER SCHOTTENABTEI

KONZERT VI, 13. OKTOBER 2009

P. THEO FLURY (ABTEI EINSIEDELN)

PROGRAMM

COMPLETORIUM

THEOLOGISCHE EINFÜHRUNG

CÉSAR AUGUSTE FRANCK (1822-1890)
PASTORALE

LESUNG I AUS DEM GALATERBRIEF

P. THEO FLURY (*1955)
IMPROVISATION ÜBER
„MARIA DURCH EIN DORNWALD GING“

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750)
TOCCATA D-MOLL BWV 565

CÉSAR AUGUSTE FRANCK
CHORAL No. III

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750)
PRAELUDIUM A-MOLL BWV 543

LESUNG II AUS DEM 1. KORINTHERRBRIEF

P. THEO FLURY (*1955)
IMPROVISATION – TRIPTYCHON

- I. SEQ. STABAT MATER
- II. AL. ASSUMTA EST
- III. IN. SIGNUM MAGNUM

CÉSAR AUGUSTE FRANCK
PRÉLUDE, FUGUE ET VARIATION OP. 18

LEKTOREN:
P. GEORG BRAULIK OSB
MAG. CHRISTOPH WELLNER